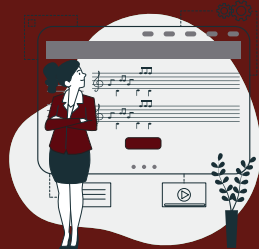


# JAK NA DIGI V HUDEBNÍ VÝCHOVĚ UČITEL



Pomáhám žákům orientovat se v digitálním prostředí a vedu je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání technologií při práci, učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.



- ✓ Umožňuji žákům aktivně a smysluplně využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny.

- ✓ Dávám žákům příležitost zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů.



- ✓ Vedu žáky k vyhledávání a sdílení inspirativních zdrojů uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům.

# JAK NA DIGI V HUDEBNÍ VÝCHOVĚ ŽÁK



Orientuji se v digitálním prostředí a digitální technologie využívám bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.



- ✓ V hudebních aktivitách využívám efektivně vhodné elektronické nástroje a digitální technologie: tvořím rytmické i melodické doprovody, experimentuji účelně s aplikacemi apod.



- ✓ Zaznamenávám hudební aktivity pomocí digitálních technologií, pořizuji záznamy a volím k tomu vhodné aplikace a programy.



- ✓ Vyhledávám v digitálním prostředí originální díla a inspiřuji se jimi pro vlastní multimediální projekty.



- ✓ Zachovávám bezpečnost a ochranu osobních údajů a soukromí. Respektuji autorská práva.