

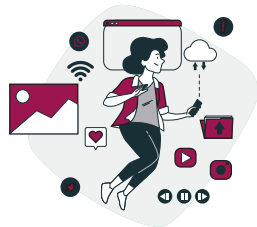
# JAK NA DIGI VE VÝTVARNÉ VÝCHOVĚ UČITEL



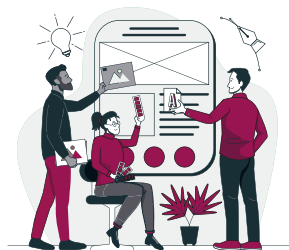
Pomáhám žákům orientovat se v digitálním prostředí a vedu je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání technologií při práci, učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.



- ✓ Motivuji žáky k užívání digitálních prostředků při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení.



- ✓ Pomocí digitálních prostředků vedu žáky ke sdílení a prezentaci témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a prezentace.



- ✓ Podporuji žáky ve vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce.



- ✓ Apeluji na žáky, aby respektovali tvorbu, díla a autorská práva každého jedince.

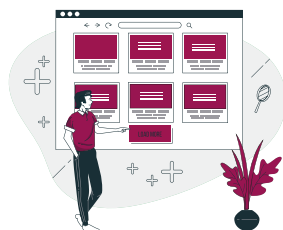
# JAK NA DIGI VE VÝTVARNÉ VÝCHOVĚ ŽÁK



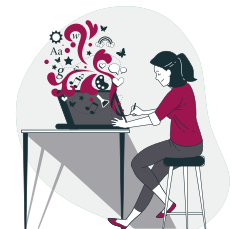
Orientuji se v digitálním prostředí a digitální technologie využívám bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.



- ✓ Zachycuji jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívám metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích: počítačová grafika, fotografie, video, animace.



- ✓ Vybírám, kombinuji a vytvářím prostředky pro vlastní osobitě vyjádření, objevuji možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuji.



- ✓ Interpretuji umělecká díla současnosti i minulosti, vycházím při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.



- ✓ Ověřuji komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených děl, vybírám vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí.